



STAGE BRIGITTE CHARLES

Oser la couleur : les nénuphars

Week-end du 27 et 28 juin 2026

But du stage :

Se détacher de la photo, orienter son sujet et apporter une touche personnelle avec les couleurs de votre choix. Aller au-delà de ce que la nature ou le photographe nous apporte !

Jouer avec les contrastes et donner vie à l'œuvre en intensifiant la lumière.

TARIF : 70 euros/pers/jour



Matériel :

- 1 feuille papier au choix 50 x 70 cm : pastelcard, pastelmat, Mi-Touch Canson ou Arspectrum de couleur chaude (mais pas claire), terracotta, rouge, grenat ou orangée de préférence.
Si vous ne trouvez pas, je peux vous fournir une feuille Arspectrum TerraCotta au prix de 10 euros la feuille.
- Pastels : Girault, Jaxell, Rembrandt, Schimcke ou autres
- Crayon fusain pour l'esquisse, gomme mie de pain – 1 double centimètre
- 1 planche 50 x 70, 1 chevalet
- 1 pochette à dessin, papier cristal, ruban adhésif, pinces
- Blouse, un bloc-notes
- 1 cercle chromatique

