



Stage Patrice Bourdin

Déroulement du stage : Paysage haut en couleurs et reflets dans l'eau, paysages marins

Sujet libre au choix des stagiaires :

Approche du dessin au crayon blanc ou noir suivant la couleur de la feuille.

Mise en place de la structure du paysage et respect de la ligne de fuite.

Démonstration devant les stagiaires.

Mise en couleurs de votre tableau et respect des couleurs complémentaires.

Objectifs : Acquérir ou retrouver les notions de base du pastel sec. Stimuler la progression

Individuelle, développer son potentiel créatif.

Liste du matériel :

- 1 carton à dessin format raisin
- 1 gomme mie de pain
- 3 feuilles pastel mat ou pastel card
- 1 crayon pastel noir et un blanc
- 2 feuilles de papier cristal pour protéger vos œuvres
- 1 bombe de fixatif Sennelier (Quentin Latour)
- Des lingettes ou chiffons
- Une boîte de pastel
- Des pastels seront mis à votre disposition si vous manquez de couleurs

Les chevalets sont fournis par l'association

Horaires des stages 9h30 - 12h30 et 14h - 17h